

## PROGRAMMA EFEBO D'ORO FILM FESTIVAL

Palermo, 11 - 19 novembre 2023

efebodoro.it - info@efebodoro.it

### Sabato 11 novembre 2023

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili)

**ore 18:30 Omaggio a Wim Wenders**

**FALSCHER BEWEGUNG / FALSO MOVIMENTO** di Wim Wenders - GER, 1975 / 103' v.o. sott. it.

copia restaurata dalla Wim Wenders Foundation

**ore 20:30 OPENING**

**Concorso Efebo d'Oro**

**ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE (ORLANDO, MY POLITICAL BIOGRAPHY)** di Paul B. Preciado - FR, 2023 / 98' v.o. sott. it. eng.

**ore 22:30 Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi**

**LES ÉCLATS (MA GUEULE, MA RÉVOLTE, MON NOM)** di Sylvain George - FR, 2011 / 85' v.o. sott. it

### Domenica 12 novembre

**Cinema Rouge et Noir** (Piazza G. Verdi, 8)

**ore 11:00 Omaggio a Wim Wenders**

**DER AMERIKANISCHE FREUND / L'AMICO AMERICANO** di Wim Wenders - GER-FR, 1977 / 126' v.o. sott. it.

- copia restaurata dalla Wim Wenders Foundation

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 17:00 Incontro con LAURA DELLI COLLI**

autrice del volume "MONICA: VITA DI UNA DONNA IRRIPETIBILE" (ed. Rai Libri, Roma 2022)

in dialogo con Laura Busetta e Alessandro Rais

**a seguire Proiezioni speciali**

**TERESA LA LADRA** di Carlo Di Palma, con Monica Vitti - IT, 1973 / 125' v.o. it.

Restauro in 4K a cura di CSC - Cineteca Nazionale

**ore 21:00 Concorso Efebo d'Oro**

**LA BÊTE DANS LA JUNGLE (THE BEAST IN THE JUNGLE)** di Patric Chiha - FR-BEL-AUT, 2023 / 103' / v.o. sott. it. eng. / **Anteprima nazionale** (replica giovedì 16, 22:30)

**ore 22:45 Concorso Efebo Prospettive**

**BYE BYE TIBÉRIADE (BYE BYE TIBERIAS)** di Lina Soualem - FR-PSE-BEL-QAT, 2023 / 82' / v.o. sott. it. eng. (replica sabato 18, 18:30)

### Lunedì 13 novembre

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:30 Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi**

**QU'ILS REPOSENT EN RÉVOLTE (DES FIGURES DE GUERRES)** di Sylvain George - FR, 2010 / 153' / v.o. sott. it.

**ore 19:00 Concorso Efebo Prospettive**

**SIEBEN WINTER IN TEHERAN (SEVEN WINTERS IN TEHERAN)** di Steffi Niedertzoll - FR-DEU, 2023 / 97' / v.o. sott. it. Eng. (replica venerdì 17, 16:30)

**ore 21:00 Concorso Efebo d'Oro**

**LA BÊTE (THE BEAST)** di Bertrand Bonello - FR-CAN, 2023 / 146' / v.o. sott. it. eng. (replica venerdì 17, 22:30 Cinema Rouge et Noir)

## Martedì 14 novembre

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:30 Omaggio a Wim Wenders**

**AUFZEICHNUNGEN ZU KLEIDERN UND STÄDTEN / APPUNTI DI VIAGGIO SU MODA E CITTÀ**

di Wim Wenders - DE-FR, 1989 / 81' / v.o. sott. it. - copia restaurata dalla Wim Wenders Foundation

**ore 18:30 Premiazione**

**Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi - Città di Palermo**

consegna del premio "Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi - Città di Palermo" a SYLVAIN GEORGE

*a seguire*

**PARIS EST UNE FÊTE - UN FILM EN 18 VAGUES** di Sylvain George - FR, 2017 / 95' / v.o. sott. it. eng.

(sarà presente il regista Sylvain George)

**ore 20:30 Concorso Efebo Prospettive**

**CHIEN DE LA CASSE (JUNKYARD DOG)** di Jean-Baptiste Durand - FR, 2023 / 93' / v.o. sott. it. eng.

*Anteprima nazionale* (sarà presente la produttrice Anaïs Bertrand) (replica giovedì 16, 18:30)

**ore 22:30 Concorso Efebo d'Oro**

**UN AMOR** di Isabel Coixet - ESP, 2023 / 140' / v.o. sott. it. (replica venerdì 17, 22:30)

## Mercoledì 15 novembre

**Accademia di Belle Arti - Palazzo Fernandez** (Via Papireto, 20)

**ore 15:00 Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi**

**Masterclass con SYLVAIN GEORGE, in dialogo con Éric Biagi e Stefano Savona**

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 17:00 Concorso Efebo Prospettive**

**THE VANISHING SOLDIER** di Dani Rosenberg - ISR, 2023 / 105' / v.o. sott. it. eng. (replica sabato 18, 16:30)

**ore 19:00 Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi**

**NUIT OBSCURE (PARTE PRIMA) - FEUILLETS SAUVAGES (LES BRÛLANTS, LES OBSTINÉS)** di Sylvain George -

FR-CH, 2022 / 265' / v.o. sott. it (sarà presente il regista Sylvain George)

## Giovedì 16 novembre

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:30 Omaggio a Wim Wenders**

**TOKYO-GA** di Wim Wenders - USA-GER, 1985 / 92' / v.o. sott. it. / o.v. it. sub.

copia restaurata dalla Wim Wenders Foundation

**ore 18:30 Concorso Efebo Prospettive**

**CHIEN DE LA CASSE (JUNKYARD DOG)** di Jean-Baptiste Durand - FR, 2023 / 93' / v.o. sott. it. eng.

*Anteprima nazionale* (sarà presente la produttrice Anaïs Bertrand) **REPLICA**

**ore 22:30 Concorso Efebo d'Oro**

**LA BÊTE DANS LA JUNGLE (THE BEAST IN THE JUNGLE)** di Patric Chiha - FR-BEL-AUT, 2023 / 103' / v.o. sott.

it. eng. *Anteprima nazionale* - **REPLICA**

**Cinema Rouge et Noir** (Piazza G. Verdi, 8)

**ore 20:00 Efebo d'Oro alla Carriera - Banca Sant' Angelo**

**Incontro con WIM WENDERS in dialogo con Alessandro Rais**

*a seguire* consegna del premio "Efebo d'Oro alla Carriera - Banca Sant' Angelo a WIM WENDERS

*a seguire* **PERFECT DAYS** di Wim Wenders - JAP-GER, 2023 / 123' / v.o. sott. it.

(Prima proiezione italiana alla presenza del regista)

## Venerdì 17 novembre

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:30 Concorso Efebo Prospettive**

**SIEBEN WINTER IN TEHERAN (SEVEN WINTERS IN TEHRAN)** di Steffi Niederzoll - FR-DEU, 2023 / 97' / v.o. sott. it. eng. **REPLICA**

**Cre.Zi. Plus**

**ore 18:00 DUDI**

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 18:30 Concorso Efebo Prospettive**

**UND DASS MAN OHNE TÄUSCHUNG ZU LEBEN VERMAG (OF LIVING WITHOUT ILLUSION)** di Katharina Lüdin - GER-CH, 2023 / 108' / v.o. sott. it. eng. **Anteprima nazionale** (sarà presente la regista Katharina Lüdin) (replica sabato 18, 22:30)

**ore 20:30 Omaggio a Wim Wenders**

**TOKYO MONOGATARI / VIAGGIO A TOKYO** di Yasujiro Ozu - JPN, 1953 / 136' / v.o. sott. it. eng.

**ore 22:45 Concorso Efebo d'Oro / Efebo d'Oro Award Competition**

**UN AMOR** di Isabel Coixet - ESP, 2023 / 140' / v.o. sott. it. **REPLICA**

**Cinema Rouge et Noir** (Piazza G. Verdi, 8)

**ore 22:30 Concorso Efebo d'Oro**

**LA BÊTE (THE BEAST)** di Bertrand Bonello - FR-CAN, 2023 / 146' / v.o. sott. it. eng. **REPLICA**

## Sabato 18 novembre

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:30 Concorso Efebo Prospettive**

**THE VANISHING SOLDIER**, di Dani Rosenberg - ISR, 2023 / 105' / v.o. sott. it. eng. **REPLICA**

**Institut Français** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 18:00 Premiazione**

**Premio Nicolò Lombardo - Miglior libro sul cinema**

**EMILIANO MORREALE** autore di: "L'ULTIMA INNOCENZA" (ed. Sellerio, Palermo 2023)

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 18:30 Concorso Efebo Prospettive**

**BYE BYE TIBÉRIADE (BYE BYE TIBERIAS)** di Lina Soualem - FR-PSE-BEL-QAT, 2023 / 82' / v.o. sott. it. eng. / **REPLICA**

**ore 20:30 Concorso Efebo d'Oro**

**SORROWS** di Derek Zheng - USA, 2023 / 66' / v.o. sott. it. (replica domenica 19, 16:00 Cinema Rouge et Noir)

**ore 22:30 Concorso Efebo Prospettive**

**UND DASS MAN OHNE TÄUSCHUNG ZU LEBEN VERMAG (OF LIVING WITHOUT ILLUSION)** di Katharina Lüdin - GER-CH, 2023 / 108' / v.o. sott. it. eng. **Anteprima nazionale** (sarà presente la regista) - **REPLICA**

## Domenica 19 novembre

**Cinema Rouge et Noir** (Piazza G. Verdi, 8)

**ore 10:00 Masterclass con EMMA DANTE e GIORGIO VASTA**

**ore 12:00 Omaggio a Jean-Marie Straub**

**SICILIA!** di Danièle Huillet e Jean-Marie Straub - IT-FR-GER, 1999 / 66' / v.o. it.

**Cinema De Seta** (Cantieri Culturali alla Zisa, via P. Gili, 4)

**ore 16:00 Concorso Efebo d'Oro**

**SORROWS** di Derek Zheng - USA, 2023 / 66' / v.o. sott. it. **REPLICA**

**ore 17:30 Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi**

**NUIT OBSCURE (PARTE SECONDA) - AU REVOIR ICI, N'IMPORTE OÙ** di Sylvain George - FR-CH, 2022 / 183' / v.o. sott. it

*Anteprima nazionale (in contemporanea con FilmMakerFest Milano)*

**ore 21:00 Cerimonia di Premiazione 45° Efebo d'Oro Film Festival**

*a seguire*

**Proiezioni speciali**

**UNA STERMINATA DOMENICA** di Alain Parroni - IT-GER-IRL, 2023 / 110' / v.o. it.  
(saranno presenti il regista Alain Parroni e il produttore esecutivo Luca Lucchesi)

---

#### **BIGLIETTI**

intero € 6,00 / ridotto\* € 3,00

#### **ABBONAMENTI**

intero € 50,00 / ridotto\* € 30,00 / studenti € 15,00

#### **ACCREDITI PROFESSIONALI**

€ 15,00

#### Serata Wim Wenders

giovedì 16 novembre, ore 20 / Cinema Rouge et Noir: € 10,00

\*ridotto: studenti, iscritti a Goethe-Institut, Institut Français, Instituto Cervantes, over 65, soci Centro di Ricerca Narrativa e Cinema, Rotary Club Palermo Sud, Ande Palermo